

# 大東文化大学紀要

第四十九号

〈人文科学〉

大東文化大学

# 目次

「宗教的家族企業」の誕生——ジョージ・エリオット『牧師館物語』を通してみる国教会の変化……………	山口みどり	1
抗日戦争と中印友好運動、一九三七—一九四五……………	内田知行	11
「これらのさざ波の美……幾何学的な規則正しさ」——H・D・ソローの美的感覚……………	奥田穰一	21
Kraeber's <i>Beowulf</i> (第4版、二〇〇八)の編集の特徴をめぐって(1)……………	網代敦	31
「foxó(後生)」考……………	市井外喜子	51
『老子』の儒教に対する批判——郭店『老子』第十八章の「仁義」批判をめぐって——……………	池田知久	73
琉球古典音楽の詩歌の日・英・西語訳I……………	田仲勉	123
ゼロ年代「セカイ系」アニメにおける社会領域と公共圏……………	中垣恒太郎・五島一美・田辺章・渡邊俊	167
「NP <sub>1</sub> 的+NP <sub>2</sub> 」及び「V <sub>1</sub> 的+NP」の曖昧性について……………	安藤好恵	187
漢語否定形式「無有」について……………	荒木典子	195
教員評価と自己評価の関連構造……………	ゲーブリエル・リー	205
蘇州方言語彙(3)……………	原瀬隆司	223
複言語複文化能力とは何か……………	姫田麻利子訳	249
『普通話三千常用詞表』と『水滸』多音節動詞……………	中村浩一	269
構文論から見る語気助詞「了」について……………	高橋弥守彦	279
「813」と聖霊……………	高尾謙史	299
存現文を初学者にどう教えるか……………	竹島毅	323
複合辞としてのナラ条件文の特殊用法について——前提と確認の交差するところ——……………	田中寛	337
タイの英語教育の一例……………	梅本孝	365
ゲーテとガス灯——近代ドイツにおける照明と文学……………	美留町義雄	462(1)
「お律と子等」・死と生者——芥川と漱石……………	藤尾健剛	444(19)
「深川」考……………	萩原恭男	436(27)
「長秋詠藻」評釈(8)……………	檜垣孝	420(43)
秩父万葉「大伴部小歳」の歌碑について……………	日吉盛幸	406(57)
ジェンダーで読む「行人」……………	渡邊澄子	388(75)

**BULLETIN**  
**OF**  
**DAITO BUNKA UNIVERSITY**  
**Vol.XLIX**  
**2011**

**Contents**

The Birth of the ‘Religious Family Enterprise’ : Changes in the Anglican Church and George Eliot’s <i>Scenes of Clerical Life</i> ..... Midori YAMAGUCHI.....	1
The Anti-Japanese War and the Friendship Movement between India and China, 1937-1945 ..... Tomoyuki UCHIDA.....	11
“The beauty of these little ripples... geometrical regularity” —H. D. Thoreau’s Sense of Beauty..... Joichi OKUDA.....	21
The Editorial Features of <i>Klaeber’s Beowulf</i> (Fourth Edition, 2008)—(1) ..... Atsushi AJIRO.....	31
A Study of “goxō” 3..... Tokiko ICHII.....	51
Laozi 老子’s Criticism about Confucianism..... Tomohisa IKEDA.....	73
Translations of Okinawan Classical Songs into Japanese, English and Spanish I..... Tsutomu TANAKA.....	123
Sekai-kei (The “World-Type” Fiction): Anime of the Noughties and the Public Sphere ..... Kotaro NAKAGAKI, Kazumi GOSHIMA, Akira TANABE, Shun WATANABE.....	167
On the Ambiguity of “NP <sub>1</sub> + de + NP <sub>2</sub> ” and “V de shi N” ..... Yoshie ANDO.....	187
A study on the Chinese negative expression "wu you" ..... Noriko ARAKI.....	195
THE FACTOR STRUCTURE OF STUDENT SELF EVALUATIONS..... Gabriel LEE.....	205
Vocabulary of the Suzhou Dialect (3) ..... Takashi HARASE.....	223
<i>Compétence plurilingue et pluriculturelle</i> (Traduction en japonais) ..... Mariko HIMETA.....	249
On Common Words of Modern Chinese in “Shuihu” Verb of Many Syllables 3..... Koichi NAKAMURA.....	269
Concerning the Modal Particle “ <i>le</i> ” from the Viewpoint of Sentence Structure..... Yasuhiko TAKAHASHI.....	279
813 et le Saint-Esprit..... Kenji TAKAO.....	299
How to Teach “existential sentence (存現句) to beginning-level students” ..... Tsuyoshi TAKESHIMA.....	323
On the Individual Usages of “ <i>nara</i> ” Conditional Sentences as Compound-Words: From the View Point of the Transposition of Assumption and Confirmation ..... Hiroshi TANAKA.....	337
A Case Study of English Education in Thailand..... Takashi UMEMOTO.....	365
Goethe und Gaslicht Eine Studie über Dichtung und Beleuchtung in der Goethezeit..... Yoshio BIRUMACHI.....	462(1)
An Essay on Akutagawa Ryunosuke’s <i>O-Ritu and Her Children</i> ..... Kengo FUJIO.....	444(19)
A Study of “Fukagawa” ..... Yasuo HAGIWARA.....	436(27)
Notes on “Chōsyū Eisō” (8)..... Takashi HIGAKI.....	420(43)
A Study of <i>Manyōshū</i> in <i>Chichibu</i> region “ <i>OHTOMOBE Otoshi</i> ” for tanka inscription ..... Moriyuki HIYOSHI.....	406(57)
Reading Soseki’s 『KOJIN』 from a gender perspective..... Sumiko WATANABE.....	388(75)