

# 大東文化大学紀要

第 60 号

〈人文科学〉

大東文化大学

# 目 次

オリンピックとオリーブ冠 —勝者に「月桂冠」が与えられるという誤解について—	春日芳美	1
心拍数と酸素摂取量の関係式から推定した スノーボード滑走中のエネルギー消費量	宮城修	13
補助音声・動画を活用した楽典（音楽基礎）オンライン授業	深見友紀子	21
伝統的ロシア建築とコンスタンティン・トーンの「ビザンツ様式」	池本今日子	39
無観客配信公演で起きていること	石淵聡	59
1100年海進における「埼玉の海」 —伝承・伝説と地形図によって探る荒川低地の1100年海進—	磯貝富士男	77
「かぐや姫」のアダプテーション —アニメと小説による「物語の祖」への応答—	木村陽子	97
ヘーゲル『精神の現象学』の構造	松村健吾	117
ソーシャルワーク（対人援助）における カルチュラルコンピテンス概念に関する考察	呉栽喜	133
越後国村上藩領における宝暦飢饉への町場の対応と米穀事情	田中達也	145
取り違えの波紋 —アルトゥーア・シュニッツラーの喜劇『姉妹、あるいはスパのカサノヴァ』における市民と山師—	荒又雄介	159
放送通訳初学者のパフォーマンス分析	三島篤志	173
東北方言発話動詞シャベルとカタルの特徴的用法	中道知子	189
学習成果の可視化に関する試案（2） —中国語初級段階における語彙習得を中心に—	大島吉郎	201
ポルトガルのインディア領における火器の普及（1498年－1635年）	齋藤俊輔	221
実質視点と話題視点	高橋弥守彦	239
日中法律用語における同形語の翻訳について（Ⅲ） —「尋問」、「訊問」と「詢問」を事例に—	吉田慶子	257
翻訳イクバル著『自我の秘密』その（3）	片岡弘次	277
欧米茶書の中の東洋——ニコラ・ド・ブレニー『茶論』（1687）——	滝口明子	297
日本の大学の内容中心型授業に関する考察 —ポストモダン認識論のパラダイムと「真理」概念からのアプローチ：序論—	アンドリュー・リチャード・ウルック	313
続・『掌の小説』考	藤尾健剛	420 (1)
徳川慶喜居所考—慶応三年の「将軍邸会議」—	久住真也	400 (21)
尾竹一枝と富本憲吉（承前）——恋と結婚のリアリティ——	渡邊澄子	380 (41)
高橋和巳の文学にみる人間主義 —「文学講座」と「人間にとって」を中心に—	田中寛	368 (53)
京都大学人文科学研究所蔵『天地瑞祥志』第七翻刻・校注—内官（一）—	田中良明	352 (69)

**BULLETIN**  
**OF**  
**DAITO BUNKA UNIVERSITY**  
**Vol.LX**  
**2022**  
**Contents**

The Olive Wreath for the Olympic champions: The Misunderstanding about the Laurel Wreath in Japan .....	Yoshimi KASUGA .....	1
Energy expenditure during snowboarding estimated from the relational expression between heart rate and oxygen intake .....	Osamu MIYAGI .....	13
Online Classes about Music Basic Knowledge Using Auxiliary Audio and Video .....	Yukiko FUKAMI .....	21
Traditional Russian Architecture and Konstantin Thon's "Byzantine Style" .....	Kyoko IKEMOTO .....	39
What is happening in a live streaming without spectators in the theatre .....	Satoshi ISHIBUCHI .....	59
The sea of Saitama in the 1100 submergence .....	Fujio ISOGAI .....	77
Adaptation of "Princess Kaguya" —Response to "The Ancestor of Monogatari" by Animation and Novel— .....	Yoko KIMURA .....	97
Der Aufbau Hegels Phänomenologie des Geistes .....	Kengo MATSUMURA .....	117
The concept of cultural competence in social work .....	Jahee OH .....	133
Town Countermeasure against <i>Houeki</i> Famine and Rice Situation in the Territory of <i>Murakami</i> Domain, Echigo .....	Tatsuya TANAKA .....	145
Die Auswirkungen einer Verwechslung —Bürgerliche und spielerische Liebe in Arthur Schnitzlers Komödie „Die Schwestern oder Casanova in Spa“— .....	Yusuke ARAMATA .....	159
Performance Analysis of Students Learning Broadcast Interpreting .....	Atsushi MISHIMA .....	173
Distinctive features of the verbs of utterance <i>shaberu</i> and <i>kataru</i> in the Tohoku dialect of Japanese .....	Tomoko NAKAMICHI .....	189
A Tentative Plan for the Visualization of Learning Achievement with a Focus on Chinese Beginner's Level Vocabulary (2) .....	Yoshiro OSHIMA .....	201
The Introduction and Diffusion of Firearms in the Portuguese Indies 1498-1635.....	Shunsuke SAITO .....	221
Actual Points of View and Topical Points of View .....	Yasuhiko TAKAHASHI .....	239
The Impact of Degree of Homography on Translation Accuracy of Chinese-Japanese Judicial Terminology —A case study of “尋問”, “訊問” and “詢問”.....	Keiko YOSHIDA .....	257
Translation of Iqbāl's <i>Asrār-e Khodī</i> , No.3 .....	Hiroji KATAOKA .....	277
East meets West in Early Books on Tea: Nicolas de Blégný, <i>Le bon usage du thé, du café et du chocolat</i> (1687) .....	Akiko TAKIGUCHI .....	297
Postmodern epistemological paradigm (PmEP) and notions of truth in the Japanese tertiary content classroom: An introduction .....	A. R. WOOLLOCK .....	313
The Second Essay on <i>Palm-of-the-Hand Stories</i> ( <i>Tenohira-no-Shosetsu</i> ) .....	Kengo FUJIO .....	420 (1)
Consideration of Tokugawa Yoshinobu's base of political activity: Meeting at the Shogun's residence in 1867 .....	Shinya KUSUMI .....	400 (21)
kazue Otake and Kenkichi Tomimoto —The reality of love and marriage— .....	Sumiko WATANABE .....	380 (41)
The Humanism in the Literature of KAZUMI TAKAHASHI: Centering of "BUNGAKU-KOHA" and "NINGEN NI-TOTTE" .....	Hiroshi TANAKA .....	368 (53)
A Transliteration and Commentary of "Tian di rui xiang zhi (天地瑞祥志)" vol.7 Owned by the Institute for Research in Humanities, Kyoto University - "Nei guan (内官)" part1 .....	Yoshiakira TANAKA .....	352 (69)