

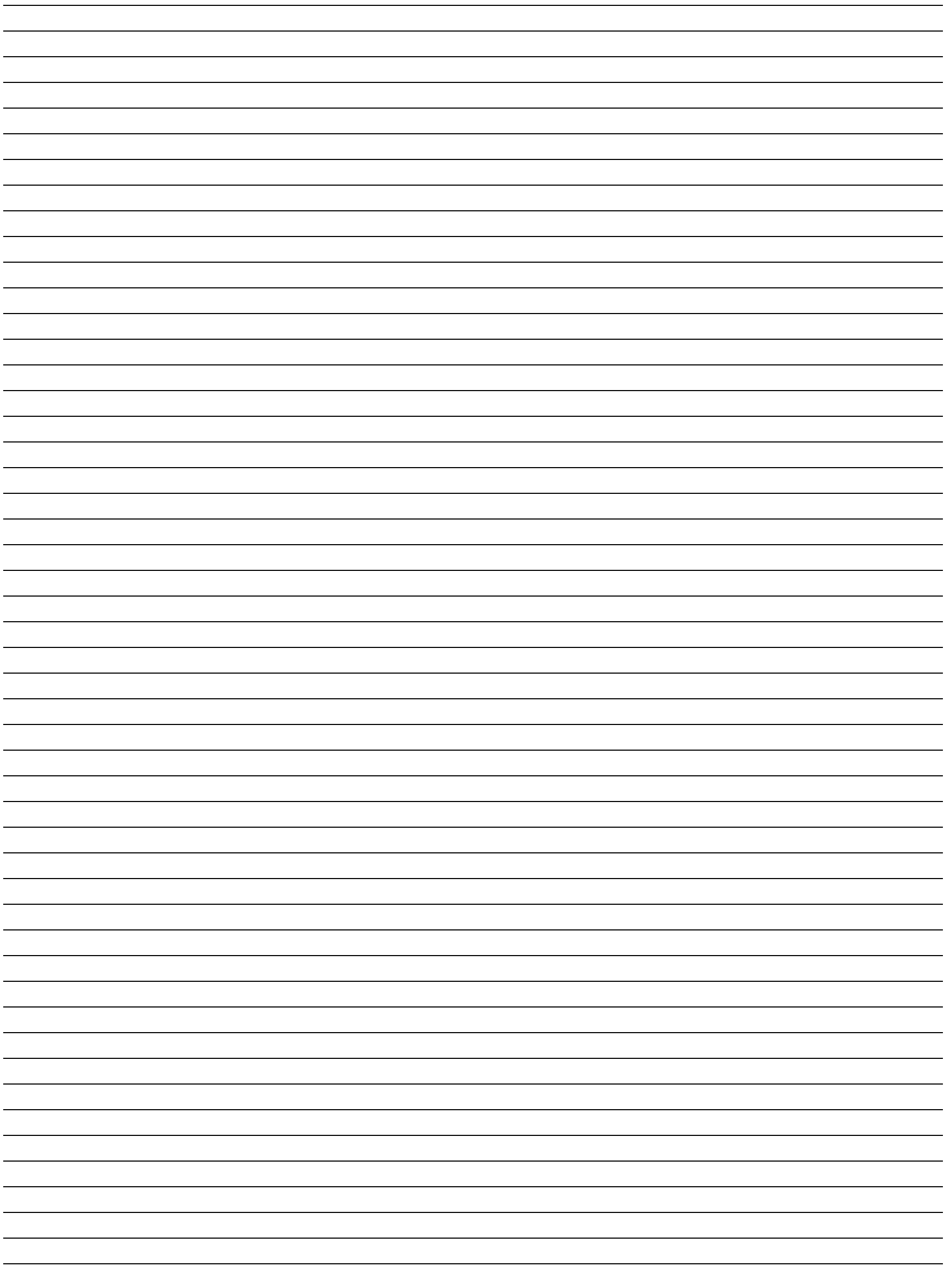
2024 年 2 月 16 日

科目名	受験番号：
日本語	氏名：

首谈江湖人之“春点”。什么叫作“春点”呢？读书人离不开字典、字汇、《辞源》等等书籍。江湖人不论是那行儿，先得学会了春点，然后才能够吃生意饭儿。普通名称是“生意人”，又叫吃“张口饭”的。江湖艺人对于江湖艺人称为“老合”。敝人曾听艺人老前辈说过：“能给十吊钱，不把艺来传。宁给一锭金，不给一句春。”由这两句话来作证，江湖的老合们把他们各行生意的艺术看得有泰山之重。

江湖人常说，艺业不可轻传，教给人学的容易，他不值一文半文，丢的更易。江湖艺术是不能轻传于人的，更不能滥授给人。不惜一锭金，都舍不得一句春。据他们江湖人说，这春点只许江湖人知道，若叫外行人知道了，能把他们各行买卖毁喽，治不了“杵儿”（江湖人管挣不了钱，调侃儿说治不了杵儿啦）。

果子行、油行、肉行、估衣行、糖行、以及拉房纤的、骡马市里纤手，各行都有各行的术语，俗话说叫“调（diào）侃儿”。江湖艺人管他们所调的侃儿，总称叫做“春点”。今举一例，阅者诸君便知春点的用处。譬如，乡村里有个摇铃儿卖药的先生，正然摇铃儿，被一家请至院内看病。这卖药的先生原不知病人所患的是何病症？该病人院邻某姓是个江湖人，他要叫卖药的先生挣的下钱来，先向卖药的先生说：“果食点”是“攒儿吊的黏啃”。卖药的先生不用给病人诊脉，便能知道这家有个妇人，得的是心痛之病。原来这“果食点”，按春点的侃语便是妇人，“攒儿吊的黏啃”便是心口疼的病症。



問題

2024年2月16日

二〇二四年度大東文化大学大学院【春季】入学試験
文学研究科 中国学専攻（博士課程後期課程）

科目名	
中国学設問	
氏名	受験番号
採点欄	

次の事項の中から、五問を選んで説明せよ。

- 1、巫系文学論
- 2、西崑体
- 3、公安派と竟陵派
- 4、三国志演義の版本
- 5、東アジア史と東部ユーラシア史
- 6、六朝貴族制論
- 7、北魏洛陽城
- 8、粟特
- 9、日本国見在書目録
- 10、冊府元龜
- 11、天泉橋問答
- 12、王念孫

科目名	
中国学読解	
氏名	受験番号
採点欄	

次の問題一から三のうち、一つを撰んで答えなさい。どれを撰んだか○をしなさい。（一・二・三）

一 次の文章に訓点（返り点・送り仮名）を施し、内容を解答用紙に現代日本語に訳しなさい。

隱士王嘉往候安。安曰、世事如此行將及人。相與去乎。嘉曰、誠如所言。師且前行。僕有小債未了不得俱去。及姚萇之得長安也。嘉時故在城內。萇與符登相持甚久。萇乃問嘉、朕當得登不。答曰、略得。萇怒曰、得當言得。何略之有。遂斬之。此嘉所謂負債者也。萇死後其子興方殺登。興字子略。即嘉所謂略得者也。嘉字子年。洛陽人也。形貌鄙陋似若不足。本滑稽好語笑。然不食五穀清虛服氣。人咸宗而事之。往問善惡。嘉隨而應答。語則可笑。狀如調戲。辭似讖記。不可領解。事過多驗。初養徒於加眉谷中。符堅遣大鴻臚徵不就。及堅將欲南征遣問休否。嘉無所言。乃乘使者馬。佯向東行數百步。因落靴帽解棄衣服奔馬而還。以示堅壽春之敗。其先見如此。及姚萇正害嘉之日、有人於隴上見之、乃遣書於萇。安之潛契神人、皆此類也。（高僧傳）

*安―釋道安。

二 次の文章を書き下し文に改め、かつ現代日本語に訳しなさい。

王導且卒而薦何充所以制庾氏也庾翼卒充授桓温以荊梁軍事所以奪庾氏也亮之疏也翼冰之隘也皆不足以託社稷而抑爲后族非可世委以國柄固矣然亮之責導詞正而理得導薦充而亮不疑充面折冰之廢子立弟而冰不怨則庾氏之不爲晉患明矣導修私怨而充怙之以貽桓温之逆而終成桓玄之篡謀國而恩怨惟心未有不貽國以憂者也劉惔惡温而沮之深識也充持之會稽王昱持之以爲唯温之英略可以鉗束庾氏不能與爭耳斯心也温已見之曰區區一白面少年之庾爰之且如猛虎之在側而惴惴以需我之控制君相若此何憚而不逞哉疑其所不必疑則可疑者進矣疑其所不必疑則姦雄知我之徒疑而無能制矣故畜疑者召禍之門也而況乎其加之以忌也王氏既衰庾氏又替王彪之謝安方在下位而不足以持權何充不謀固其國唯庾氏之是競晉之亡肇於此矣故唯無疑者可以當大任而不傾

三 次の文章を書き下し文に改め、かつ現代日本語に訳しなさい。

通書者、濂溪夫子之所作也。夫子姓周氏、名惇頤、字茂叔。自少即以學行有聞於世、而莫或知其師傳之自。獨以河南兩程夫子嘗受學焉、而得孔孟不傳之正統、則其淵源因可槩見。然所以指夫仲尼・顏子之樂、而發其吟風弄月之趣者、亦不可得而悉聞矣。所著之書、又多散失。獨此一篇、本號易通、與太極圖說並出程氏、以傳於世。而其爲說、實相表裏、大抵推一理・二氣・五行之分合、以紀綱道體之精微、決道義・文辭・祿利之取舍、以振起俗學之卑陋。至論所以入德之方、經世之具、又皆親切簡要、不爲空言。顧其宏綱大用、既非秦漢以來諸儒所及。而其條理之密、意味之深、又非今世學者所能驟而窺也。是以程氏既沒、而傳者鮮焉。其知之者、不過以爲用意高遠而已。熹自蚤歲既幸得其遺編、而伏讀之初、蓋茫然不知其所謂、而甚或不能以句壯歲、獲遊延平先生之門、然後始得聞其說之一二。比年以來、潛玩既久、乃若粗有得焉。雖其宏綱大用所不敢知、然於其章句文字之間、則有以實見其條理之愈密、意味之愈深、而不我欺也。顧自始讀以至於今、歲月幾何、倏焉三紀、慨前哲之益遠、懼妙旨之無傳、竊不自量、輒爲注釋。雖知凡近不足以發夫子之精蘊、然創通大義、以俟後之君子、則萬一其庶幾焉。淳熙丁未九月甲辰、後學朱熹謹記。（通書後記）