

2024年10月吉日

## 第19回英文学シンポジウムのご連絡

2024年11月16日（土）に大東文化大学板橋校舎にて開催する運びとなりました。  
シンポジウムの詳細等は下記をご参照くださいますようお願い申し上げます。

### 記

## 第19回英文学専攻シンポジウム

日時 2024年11月16日（土）  
開会：11時00分 （開場：10時30分）  
閉会：16時00分

開催場所 大東文化大学 板橋キャンパス 1号館2階 10202教室

### 事前申し込みについて

ご参加をご希望の方は以下のURLまたはQRコードにて必要事項を記入の上、  
11月15日（金）正午までにお申し込みください。  
※お申し込み頂いた方には、事前に資料を送りいたします。

参加申込受付フォーム

URL：<https://forms.gle/g9BYkHFfaYTkVr9qo9>

#### [必要事項]

- ① お名前
- ② お名前（フリガナ）
- ③ メールアドレス
- ④ ご所属



プログラム

10:30 受付開始

11:00 開会式

[院生発表]

11:10 ~ 11:35 「アメリカ映画におけるベトナム戦争の表象」

修士課程1年 若生 大輝

11:45 ~ 12:10 「*The Painted Veil*における環境描写と Kitty の揺らぎ」

修士課程1年 崔 明欣

13:10~13:35 「トニ・モリスンの *Beloved* における支配と抵抗の形成」

修士課程1年 金 憬睿

[招待発表]

13:45 ~ 14:30 「『ヴィレット』におけるコスモポリタニズム」

日本大学 商学部 非常勤講師

山本 菜々美

[特別講演]

14:40 ~ 15:55 「サマセット・モームの『お菓子とビール』にみるロココ様式

—フラゴナールの絵画の中のロウジー—

國學院大學 文学部 外国語文化学科 教授

藤野 敬介

15:55~16:00 閉会式

ご不明な点等ございましたら、下記の英文学専攻のメールアドレスにご連絡ください。

([dbu.postgrad.englit@gmail.com](mailto:dbu.postgrad.englit@gmail.com))

以上