

カリキュラムマップ (英米文学科)

カリキュラムマップ：文学部 英米文学科 (2022年度)

カリキュラムマップ (英米文学科)													
ディプロマ・ポリシー													
1.豊かな教養と専門知識およびそれを活用する技能				2.他者との共同による問題発見・解決能力とそれを支える思考・判断・表現力				3.自律的学習者として学び続け、社会に貢献する意欲と能力、社会の担い手としての使命感			4.本学の建学の精神や本学の理念に対する理解		
(1) 英語の文法、語彙などに関する十分な知識を習得している。 (2) 英語をコミュニケーションの手段(読む・聞く・書く・話す)として運用する能力を有している。 (3) 英米文学・文化に関する十分な知識を習得している。 (4) 英語学に関する十分な知識を習得している。				(1) 英米文学の作品(小説・詩・演劇など)を読み解き、その学修成果を他者に伝達できる。 (2) 英語という言語の特質や仕組みを理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (3) 英語圏文化の特質を理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (4) 文献を批判的に読み、自ら発見した問題を解決するために論理的に議論できる。				(1) 英語圏の文学・文化および英語学の研究を通して、現代世界の諸問題への理解を深め、その解決に貢献する意思を有している。			(1) 文化および言語の多様性への深い理解を持ち、多文化社会で活躍できる。		
NO	科目	開講期間	授業形態	DP1(1)	DP1(2)	DP1(3)	DP1(4)	DP2(1)	DP2(2)	DP2(3)	DP2(4)	DP3(1)	DP4(1)
1	情報処理 A	半期	講義		○								
2	情報処理 B	半期	講義		○								
3	情報処理 C	半期	講義		○								
4	情報処理 D	半期	講義		○								
5	Freshman Seminar	通年	演習	○	○	○		○		○	○		
6	Freshman English : Culture A	半期	演習	○	○	○							○
7	Freshman English : Culture B	半期	演習	○	○	○							○
8	Freshman English : Speaking A	半期	演習	○	○								○
9	Freshman English : Speaking B	半期	演習	○	○								○
10	Freshman English : Writing A	半期	演習	○	○								○
11	Freshman English : Writing B	半期	演習	○	○								○
12	Freshman English : Reading A	半期	演習	○	○								○
13	Freshman English : Reading B	半期	演習	○	○								○
14	Freshman English : Reading C	半期	演習	○	○								○
15	Freshman English : Reading D	半期	演習	○	○								○
16	Culture through English A	半期	演習	○	○	○							○
17	Culture through English B	半期	演習	○	○	○							○
18	Speaking English A	半期	演習	○	○								○
19	Speaking English B	半期	演習	○	○								○
20	Writing English A	半期	演習	○	○								○
21	Writing English B	半期	演習	○	○								○
22	Reading English A	半期	演習	○	○								○
23	Reading English B	半期	演習	○	○								○
24	Reading English C	半期	演習	○	○								○
25	Reading English D	半期	演習	○	○								○
26	Basic English A	半期	演習	○	○								○
27	Basic English B	半期	演習	○	○								○
28	英文学入門	半期	講義			○		○			○		○
29	米文学入門	半期	講義			○		○			○		○
30	英語学入門 A	半期	講義				○		○				○
31	英語学入門 B	半期	講義				○		○				○
32	ゼミナール	通年	演習			○	○	○	○	○	○	○	○
33	卒業論文	通年	演習			○	○	○	○	○	○	○	○
34	英米小説を味わう A	半期	演習			○		○			○		○
35	英米小説を味わう B	半期	演習			○		○			○		○
36	英語の詩を味わう A	半期	演習			○		○			○		○
37	英語の詩を味わう B	半期	演習			○		○			○		○
38	英語の演劇を味わう A	半期	演習			○		○			○		○
39	英語の演劇を味わう B	半期	演習			○		○			○		○
40	英米児童文学を味わう A	半期	演習			○		○			○		○

カリキュラムマップ (英米文学科)

カリキュラムマップ：文学部 英米文学科 (2022年度)

				ディプロマ・ポリシー											
				1.豊かな教養と専門知識およびそれを活用する技能				2.他者との共同による問題発見・解決能力とそれを支える思考・判断・表現力				3.自律的学習者として学び続け、社会に貢献する意欲と能力、社会の担い手としての使命感		4.本学の建学の精神や本学の理念に対する理解	
				(1) 英語の文法、語彙などに関する十分な知識を習得している。 (2) 英語をコミュニケーションの手段(読む・聞く・書く・話す)として運用する能力を有している。 (3) 英米文学・文化に関する十分な知識を習得している。 (4) 英語学に関する十分な知識を習得している。				(1) 英米文学の作品(小説・詩・演劇など)を読み解き、その学修成果を他者に伝達できる。 (2) 英語という言語の特質や仕組みを理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (3) 英語圏文化の特質を理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (4) 文献を批判的に読み、自ら発見した問題を解決するために論理的に議論できる。				(1) 英語圏の文学・文化および英語学の研究を通して、現代世界の諸問題への理解を深め、その解決に貢献する意思を有している。		(1) 文化および言語の多様性への深い理解を持ち、多文化社会で活躍できる。	
NO	科目	開講期間	授業形態	DP1(1)	DP1(2)	DP1(3)	DP1(4)	DP2(1)	DP2(2)	DP2(3)	DP2(4)	DP3(1)	DP4(1)		
81	現代英語応用 B	半期	演習	○	○								○		
82	上級英語 A	半期	演習	○	○								○		
83	上級英語 B	半期	演習	○	○								○		
84	English Composition A	半期	演習	○	○								○		
85	English Composition B	半期	演習	○	○								○		
86	English Conversation A	半期	演習	○	○								○		
87	English Conversation B	半期	演習	○	○								○		
88	英語・文化コミュニケーション演習 1	通年	演習	○	○					○			○		
89	英語・文化コミュニケーション演習 2	認定科目	演習	○	○					○			○		
90	英米詩の世界 A	半期	演習			○		○		○	○	○	○		
91	英米詩の世界 B	半期	演習			○		○		○	○	○	○		
92	英米小説と批評 A	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
93	英米小説と批評 B	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
94	文学と精神分析 A	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
95	文学と精神分析 B	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
96	シェイクスピアの世界 A	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
97	シェイクスピアの世界 B	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
98	英米児童文学の世界 A	半期	演習			○		○		○	○	○	○		
99	英米児童文学の世界 B	半期	演習			○		○		○	○	○	○		
100	言語のしくみ A	半期	講義				○		○		○	○	○		
101	言語のしくみ B	半期	講義				○		○		○	○	○		
102	メディアと英語 A	半期	講義			○				○	○	○	○		
103	メディアと英語 B	半期	講義			○				○	○	○	○		
104	英語の歴史 A	半期	講義				○		○		○	○	○		
105	英語の歴史 B	半期	講義				○		○		○	○	○		
106	ことばと社会 A	半期	講義				○		○		○	○	○		
107	ことばと社会 B	半期	講義				○		○		○	○	○		
108	教科教育法(英語)基礎 A	半期	講義	○	○				○		○	○	○		
109	教科教育法(英語)基礎 B	半期	講義	○	○				○		○	○	○		
110	教科教育法(英語)応用 A	半期	講義			○			○		○	○	○		
111	教科教育法(英語)応用 B	半期	講義			○			○		○	○	○		
112	イギリス文化論 A	半期	講義			○				○	○	○	○		
113	イギリス文化論 B	半期	講義			○				○	○	○	○		
114	アメリカ文化論 A	半期	講義			○				○	○	○	○		
115	アメリカ文化論 B	半期	講義			○				○	○	○	○		
116	Multicultural Writers A	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
117	Multicultural Writers B	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
118	Lesbian/Gay Studies A	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
119	Lesbian/Gay Studies B (2021休講)	半期	講義			○		○		○	○	○	○		
120	ウェールズの文化とことば A	半期	講義			○				○	○	○	○		

カリキュラムマップ (英米文学科)

カリキュラムマップ：文学部 英米文学科 (2022年度)

ディプロマ・ポリシー													
1.豊かな教養と専門知識およびそれを活用する技能				2.他者との共同による問題発見・解決能力とそれを支える思考・判断・表現力				3.自律的学習者として学び続け、社会に貢献する意欲と能力、社会の担い手としての使命感			4.本学の建学の精神や本学の理念に対する理解		
(1) 英語の文法、語彙などに関する十分な知識を習得している。 (2) 英語をコミュニケーションの手段（読む・聞く・書く・話す）として運用する能力を有している。 (3) 英米文学・文化に関する十分な知識を習得している。 (4) 英語学に関する十分な知識を習得している。				(1) 英米文学の作品（小説・詩・演劇など）を読み解き、その学修成果を他者に伝達できる。 (2) 英語という言語の特質や仕組みを理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (3) 英語圏文化の特質を理解し、その学修成果を他者に伝達できる。 (4) 文献を批判的に読み、自ら発見した問題を解決するために論理的に議論できる。				(1) 英語圏の文学・文化および英語学の研究を通して、現代世界の諸問題への理解を深め、その解決に貢献する意思を有している。			(1) 文化および言語の多様性への深い理解を持ち、多文化社会で活躍できる。		
NO	科目	開講期間	授業形態	DP1(1)	DP1(2)	DP1(3)	DP1(4)	DP2(1)	DP2(2)	DP2(3)	DP2(4)	DP3(1)	DP4(1)
121	ウェールズの文化とことばB	半期	講義			○				○	○	○	○
122	写本と活字の出版文化A	半期	講義			○				○	○	○	○
123	写本と活字の出版文化B	半期	講義			○				○	○	○	○
124	文学と美術A (2021休講)	半期	講義			○		○		○		○	○
125	文学と美術B	半期	講義			○		○		○		○	○
126	Film Studies A	半期	講義			○		○		○		○	○
127	Film Studies B	半期	講義			○		○		○		○	○
128	英米文学とキリスト教A	半期	講義			○		○		○		○	○
129	英米文学とキリスト教B	半期	講義			○		○		○		○	○